

www.richard-strauss-tage.de

RICHARD STRAUSS TAGE GARMISCH PARTENKIRCHEN 2024 1.-11.6.

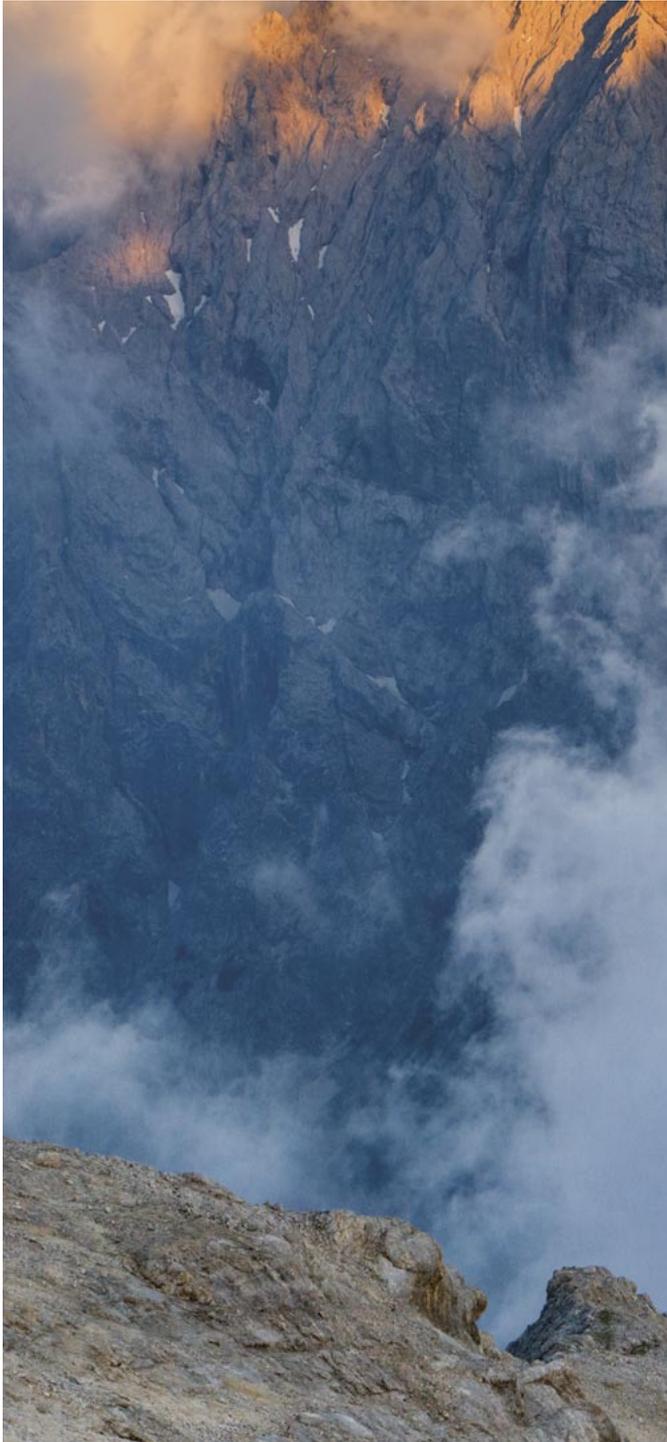


KULTUR

Veranstalter: GaPa Kultur gGmbH



www.richard-strauss-tage.de



WILLKOMMEN

Das Jahr 2024 steht im Zeichen des 75. Todestages von Richard Strauss. Zu diesem besonderen Anlass freuen wir uns, Ihnen ein Festival über eine Dauer von elf Tagen zu präsentieren. Begegnen Sie Interpreten von Weltrang wie Edda Moser, Camilla Nylund, Helmut Deutsch und Günther Groissböck hautnah und erleben Sie Musik inmitten der spektakulären Bergwelt Südbayerns, wo Richard Strauss seine Inspiration schöpfte.

Eine Reihe von besonderen Highlights erwartet Sie bei den Richard-Strauss-Tagen in der Garmisch-Partenkirchner Wahlheimat des Komponisten: zwei Sinfoniekonzerte mit „Don Juan“ und „Ein Heldenleben“ mit der Pilsner Philharmonie unter der Leitung unseres Conductor in Residence Rémy Ballot sowie eine konzertante Aufführung der Oper „Ariadne auf Naxos“ im Rahmen einer Zusammenarbeit mit dem Opernstudio der Universität Mozarteum Salzburg und der Angelika Prokopp Sommerakademie der Wiener Philharmoniker. Drei Kammermusikkonzerte und zwei Liederabende beleuchten verschiedene Aspekte des Schaffens von Strauss. Lernen Sie außerdem den Komponisten Heinrich Noren kennen, der seine letzten Lebensjahre am Tegernsee verbrachte und sich in seinem Schaffen auf Strauss bezog.

Unsere Konzerte werden von zahlreichen Veranstaltungen umrahmt, darunter ein Meisterkurs, ein Musikkabarett, Blasmusik, Stadtrundgänge auf den Spuren von Strauss, exklusive Führungen durch die Villa Strauss und ein Tanzprojekt zur Oper „Hänsel und Gretel“ von Engelbert Humperdinck im Rahmen einer Kooperation mit dem Kiwanis Club Garmisch-Partenkirchen und der Bürgermeister-Schütte-Schule.

Das Team der Richard-Strauss-Tage freut sich auf Ihren Besuch.

Dr. Dominik Šedivý
Künstlerischer Leiter

PROGRAMM

Samstag, 1. Juni 2024

18:00 Uhr **ERÖFFNUNG**
Kongresshaus | Konzertsaal Richard Strauss

Eröffnungsvortrag mit Konzerteinführung
Dominik Šedivý Künstlerische Leitung

19:00 Uhr **KAMMERKONZERT I**

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Ouvertüre aus „Don Giovanni“

RICHARD STRAUSS

Violinsonate

Serenade op. 7 (Bearbeitung)

ANTONÍN DVOŘÁK

Streichquintett G-Dur op. 77

Nymphenburger Streichersolisten

Angelika Lichtenstern Violine

Florian Simons Violine

Brindusa Ernst Viola

Anikò Zeke Violoncello

Herbert Seibl Kontrabass

Sandro Ivo Bartoli Klavier

€ 39 | 32 | 27 | *

Sonntag, 2. Juni 2024

11:00 Uhr **LIEDMATINÉE**
Kongresshaus | Konzertsaal Richard Strauss

Lieder von **RICHARD STRAUSS**

Camilla Nylund Sopran

Helmut Deutsch Klavier

€ 39 | 32 | 27 | *

14:00 Uhr **SCHAUSPIEL-SPAZIERGANG I**
Treffpunkt am Richard-Strauss-Institut

Musikalisch begleiteter Stadtrundgang
mit Richard Strauss (gespielt)
durch Garmisch-Partenkirchen

Dominik Šedivý Künstlerische Leitung

Andreas M. Bräu Schauspieler

Johannes Bernhard Horn

€ 19

(Max. Personenzahl 30)

* Ermäßigung für Schwerbehinderte und U30.

Montag, 3. Juni 2024

10:00 & **MEISTERKURS I**
14:00 Uhr Richard-Strauss-Institut | Konzertsaal

Opernpartien und Lieder von **RICHARD STRAUSS**

Edda Moser Dozentin
N. N. Klavier

€ 12

19:00 Uhr **LIEDERABEND**
Richard-Strauss-Institut | Konzertsaal

Lieder von **RICHARD STRAUSS** und **CARL ORFF**

Preisträgerinnen des Carl-Orff Wettbewerbs 2023

In Kooperation mit dem Carl-Orff-Zentrum München

€ 19 | *

Dienstag, 4. Juni 2024

10:00 & **MEISTERKURS II**
14:00 Uhr Richard-Strauss-Institut | Konzertsaal

Opernpartien und Lieder von **RICHARD STRAUSS**

Edda Moser Dozentin
N. N. Klavier

€ 12

Mittwoch, 5. Juni 2024

10:00 & **MEISTERKURS III**
14:00 Uhr Richard-Strauss-Institut | Konzertsaal

Opernpartien und Lieder von **RICHARD STRAUSS**

Edda Moser Dozentin
N. N. Klavier

€ 12

20:00 Uhr **KONZERT „Strauss im Park“**
Kurpark Partenkirchen | Pavillon

Blasmusikwerke und Bearbeitungen von
RICHARD STRAUSS

Musikkapelle Partenkirchen
Ilme Stahnke Mezzosopran

Eintritt frei

* Ermäßigung für Schwerbehinderte und U30.

Donnerstag, 6. Juni 2024

10:00 & **MEISTERKURS IV**
14:00 Uhr Richard-Strauss-Institut | Konzertsaal

Opernpartien und Lieder von **RICHARD STRAUSS**

Edda Moser Dozentin
N. N. Klavier

€ 12

10:00 Uhr **FÜHRUNG VILLA STRAUSS I**
Villa Strauss | Zoepfritztstraße 42

Exklusive Gruppenführung durch das Wohnhaus
von Richard Strauss

Dominik Šedivý Künstlerische Leitung

€ 15 (Max. Personenzahl 20)

10:30 & **TANZPROJEKT I & II**
18:00 Uhr Kongresshaus | Festsaal Werdenfels

Tanzaufführung mit Jugendlichen
zur Oper „Hänsel und Gretel“
von **ENGELBERT HUMPERDINCK**

In Kooperation mit dem
Kiwanis Club Garmisch-Partenkirchen e.V.
und der Bürgermeister-Schütte-Schule
Garmisch-Partenkirchen

Schülerinnen und Schüler der Bürgermeister-
Schütte-Schule Garmisch-Partenkirchen
Lisa Haug Künstlerische Leitung & Choreografin
Mia Glas Tanzkünstlerin & Choreografin
Andrea Rau, Heike Hertlein-Schneider,
Dr. Anja Schalkhäuser-Riesch
Fachliche und pädagogische Leitung

Eintritt frei (Ticket erforderlich)

Freitag, 7. Juni 2024

14:00 Uhr **MUSIKKABARETT**
„Ariadne auf Naxos oder Die wilden Weiber
von Werdenfels“
Richard-Strauss-Institut | Konzertsaal

Kabarett in Dialogform mit musikalischen
Beispielen am Klavier

Andreas M. Bräu Schauspieler
Elisabeth Hofmeister Schauspielerin
Venelin Filipov Klavier

€ 15 | *

16:00 Uhr **HECKELPHON-SYMPIOSIUM**
Kongresshaus | Konzertsaal Richard Strauss

Beiträge und Präsentationen,
Aufführung kurzer Stücke mit Heckelphon

Holger Hoos
Der aktuelle Stand der Heckelphon-Datenbank
Ralf Reiter und **Gunther Joppig**
Instrumentenpräsentation
Kalevi Aho
Zum Heckelphon in meinen Werken (Video)
Werner Schulze
Zum Heckelphon in meinen Werken

Eintritt frei

* Ermäßigung für Schwerbehinderte und U30.

19:00 Uhr **KAMMERKONZERT II**
Kongresshaus | Konzertsaal Richard Strauss
18:30 Einführung

HILDEGARD V. BINGEN

„Ordo virtutum“

ANTONIO VIVALDI

Adagio aus Konzert C-Dur RV 443

Largo aus „Der Winter“

CARL REINECKE

Cavatine aus Streicherserenade g-Moll op. 242

RICHARD STRAUSS

„Festmarsch“ D-Dur

„Ständchen“

„Arabischer Tanz“

WERNER SCHULZE„Strauss-Studien“ für Heckelphon und
Klavier op. 36 (UA)**GRAHAM WATERHOUSE**„Perplexities“ (nach M. C. Escher) für
Heckelphon und Streichquintett (UA)

Ulrich Brokamp, John McDougall,
Alain Girard und **Nikolaus Kolb** Heckelphon

Graffe Quartett**Štěpán Graffe** Violine**Lukáš Bednařík** Violine**Leoš Černý** Viola**Michal Hreňo** Violoncello**Miloslav Jelínek** Kontrabass**Ladislav Doležel** Klavier

€ 25 | *

10:00 Uhr **FÜHRUNG VILLA STRAUSS II**
Villa Strauss | Zoeppritzstraße 42

Exklusive Gruppenführung durch das Wohnhaus
von Richard Strauss

Dominik Šedivý Künstlerische Leitung

€ 15

(Max. Personenzahl 20)

14:00 Uhr **MEISTERKURS ABSCHLUSSKONZERT**
Kongresshaus | Konzertsaal Richard Strauss

Opernpartien und Lieder von **RICHARD STRAUSS**

Die teilnehmenden Sängerinnen und Sänger
präsentieren ihre einstudierten Werke
aus dem Meisterkurs.

Edda Moser Dozentin**N. N.** Klavier

€ 25 | *

19:00 Uhr **SINFONIEKONZERT**
Kongresshaus | Festsaal Werdenfels
18:15 Uhr Einführung

RICHARD STRAUSS

Vorspiel zum 2. Akt aus „Guntram“

„Ein Heldenleben“

HEINRICH G. NOREN

„Kaleidoskop“

Pilsner Philharmonie**Rémy Ballot** Dirigent

€ 59 | 49 | 44 | *

Sonntag, 9. Juni 2024

11:00 Uhr **MATINÉEKONZERT**
Kongresshaus | Festsaal Werdenfels

RICHARD WAGNER

Vorspiel zu „Tannhäuser“

RICHARD STRAUSS

„Don Juan“

Zwei Gesänge op. 51

„Träumerei am Kamin“ aus „Intermezzo“

Schlussmonolog des Sir Morosus aus

„Die Schweigsame Frau“

Pilsner Philharmonie

Rémy Ballot Dirigent

Günther Groissböck Bassbariton

€ 59 | 49 | 44 | *

18:00 Uhr **OPER**
Kongresshaus | Festsaal Werdenfels
17:15 Uhr Einführung

RICHARD STRAUSS

Ariadne auf Naxos (konzertante Aufführung)

Opernstudio der **Universität Mozarteum Salzburg**

Angelika Prokopp Sommerakademie der

Wiener Philharmoniker

Kai Röhrig Dirigent

€ 59 | 49 | 44 | *

Montag, 10. Juni 2024

14:00 Uhr **SCHAUSPIEL-SPAZIERGANG II**
Treffpunkt am Richard-Strauss-Institut

Musikalisch begleiteter Stadtrundgang
mit Richard Strauss (gespielt)
durch Garmisch-Partenkirchen

Dominik Šedivý Künstlerische Leitung

Andreas M. Bräu Schauspieler

Johannes Bernhard Horn

€ 19

(Max. Personenzahl 30)

18:00 Uhr **HÜTTENABEND**
Berggasthof Pflegersee

Konzert mit Dinner

Wienerlieder, Schrammelmusik und heitere Werke.

Philharmonia Schrammeln Streicherensemble

Günther Groissböck Bassbariton

€ 69

Das Menü ist im Preis inbegriffen
(wahlweise Fleisch, Fisch oder vegetarisch).

* Ermäßigung für Schwerbehinderte und U30.

Dienstag, 11. Juni 2024

19:00 Uhr **KAMMERKONZERT III**

Kongresshaus | Konzertsaal Richard Strauss

18:30 Uhr Einführung

RICHARD STRAUSS

Klaviertrio Nr. 1 A-Dur

Klaviertrio Nr. 2 D-Dur

Tänze aus „Capriccio“

HEINRICH G. NOREN

Klaviertrio op. 28

Phaeton Piano Trio

Friedemann Eichhorn Violine

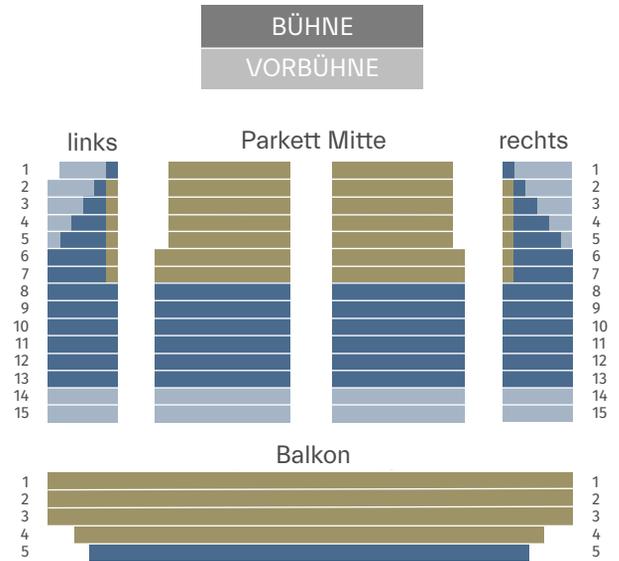
Peter Hörr Violoncello

Florian Uhlig Klavier

€ 39 | 32 | 27 | *

SAALPLÄNE

**FESTSAAL WERDENFELS
IM KONGRESSHAUS**



KAT. 1



KAT. 2



KAT. 3



Symbolbild,
Änderungen vorbehalten.

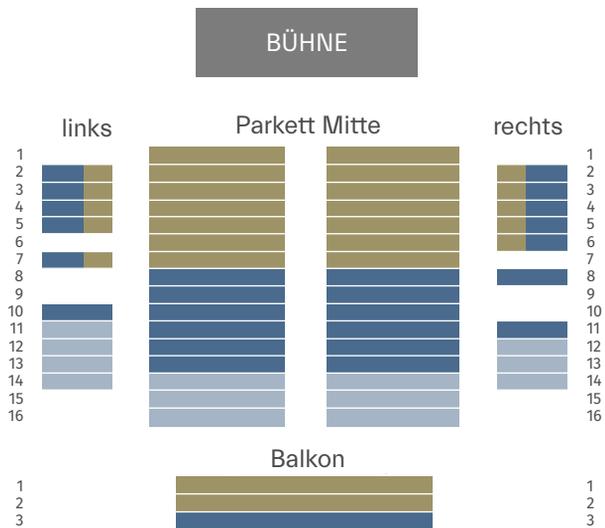
Kongresshaus Garmisch-Partenkirchen

Richard-Strauss-Platz 1

82467 Garmisch-Partenkirchen

* Ermäßigung für Schwerbehinderte und U30.

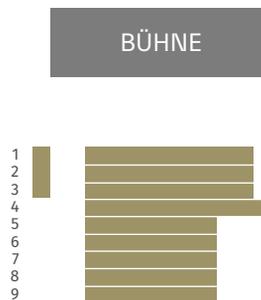
KONZERTSAAL RICHARD STRAUSS
IM KONGRESSHAUS



- KAT. 1
- KAT. 2
- KAT. 3

Symbolbild,
Änderungen vorbehalten.

KONZERTSAAL
IM RICHARD-STRAUSS-INSTITUT



Symbolbild,
Änderungen vorbehalten.

FÖRDERER UND PARTNER



Bayerisches Staatsministerium für
Wissenschaft und Kunst



FÖRDERKREIS
RICHARD-STRAUSS-FESTSPIELE
Garmisch-Partenkirchen e.V.



Erbengemeinschaft Richard Strauss

Kritische Ausgabe der Werke von Richard Strauss

Prof. Ernst und Liselotte Heck Stiftung

Private Unterstützer



Die Initiative der Garmischer Kaufleute, Gastronomen und Hoteliers

MEDIENPARTNER



VERANSTALTUNGSORTE UND TREFFPUNKTE

Festsaal Werdenfels

Kongresshaus Garmisch-Partenkirchen
Richard-Strauss-Platz 1a
82467 Garmisch-Partenkirchen

Konzertsaal Richard Strauss

Kongresshaus Garmisch-Partenkirchen
Richard-Strauss-Platz 1a
82467 Garmisch-Partenkirchen

Richard-Strauss-Institut

Schnitzschulstr. 19
82467 Garmisch-Partenkirchen

Pavillon Kurpark Partenkirchen

hinter dem Richard-Strauss-Institut

Villa Strauss

Zoeppritzstraße 42
82467 Garmisch-Partenkirchen

Berggasthof Pfliegersee

Pfliegersee 1
82467 Garmisch-Partenkirchen

TICKET-INFORMATIONEN

SPEZIAL-KOMBI € 69

Einlösefrist bis 1. Mai 2024

2 ausgewählte Konzerte (Kat. 2, gemäß Bestellkarte)

MEISTERKURS-KOMBI € 69

Meisterkurs I bis IV, Abschlusskonzert

ORCHESTER-PAKET € 165 | 135 | 115

Sinfoniekonzert, Matineeékonzert, Opernvorstellung

ERMÄSSIGUNGEN BEI ALLEN MIT * MARKIERTEN PREISEN

- keine Ermäßigung auf Ticket-Pakete
- 50 % Ermäßigung für Schwerbehinderte ab GdB 70, eingetragene Begleitperson frei
- 50 % Ermäßigung „U30“ für alle Personen unter 30 Jahren

Alle Tickets verstehen sich inkl. Verkaufs- und Systemgebühr.
Bei Zusendung der Tickets werden Versandkosten erhoben.

Stand: Dezember 2023, Änderungen vorbehalten.

KARTENVORVERKAUF

GAP-Ticket

Richard-Strauss-Platz 1

82467 Garmisch-Partenkirchen

+49 8821 730 1995

info@gap-ticket.de

www.gap-ticket.de oder shop.gap-ticket.de

München Ticket GmbH

Postfach 201413

80014 München

+49 89 5481 8181

info@muenchenticket.de

www.muenchenticket.de

sowie bei allen Vorverkaufsstellen mit
München Ticket-Anschluss.

Tages- und Abendkasse

Unsere Tages- bzw. Abendkasse öffnet jeweils
eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn.

KONTAKTE

GaPa Kultur gGmbH

Richard-Strauss-Institut

Schnitzschulstraße 19

82467 Garmisch-Partenkirchen

+49 8821 180-7900

rst@gapa-kultur.de

www.richard-strauss-tage.de

Künstlerische Leitung, Leitung Richard-Strauss-Institut

Dr. Dominik Šedivý

Künstlerisches Betriebsbüro

Cezara-Maria Casian, M.A.

Marketing

Tina Fritzsche, Dipl.-Ing./Des.

Sekretariat

Birgit Lesch, Gundi Jaschinski

IMPRESSUM

Veranstalter und Herausgeber

GaPa Kultur gGmbH

Richard-Strauss-Platz 1a

82467 Garmisch-Partenkirchen

+49 8821 180-7900

info@gapa-kultur.de

Geschäftsführung: Michael Gerber

HRB 260337 Amtsgericht Garmisch-Partenkirchen

USt-IdNr. DE342588944

Redaktion

Cezara-Maria Casian, Tina Fritzsche, Dr. Dominik Šedivý

Gestaltung

Tina Fritzsche, Katrin Oppenrieder

Druck

Kriechbaumer Druck GmbH & Co. KG

Fotos

www.kriner-weiermann.de

KARTENBESTELLUNG

TICKET-PAKETE

SPEZIAL-KOMBI € 69

Wählen Sie eine Kombination aus einem Orchesterkonzert oder Oper sowie einem Lied- oder Kammerkonzert.

Tickets gültig jeweils für Kat. 2.

Ich gebe meine Auswahl bis zum 1. Mai 2024 bekannt

**Geschenk-
tipp!**

oder wähle je ein Konzert aus den folgenden zwei Spalten aus:

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Sinfoniekonzert | <input type="checkbox"/> Kammerkonzert I |
| <input type="checkbox"/> Matinéekonzert | <input type="checkbox"/> Liedmatinée |
| <input type="checkbox"/> Oper | <input type="checkbox"/> Liederabend |
| | <input type="checkbox"/> Kammerkonzert II |
| | <input type="checkbox"/> Meisterkurs Abschlusskonzert |
| | <input type="checkbox"/> Kammerkonzert III |

MEISTERKURS-PAKET € 69

Meisterkurs I bis IV, Abschlusskonzert

ORCHESTER-PAKET € 165 € 135 € 115

Sinfoniekonzert, Matinéekonzert, Oper (Kat. 1-3)

ERMÄSSIGUNGEN (ggf. bitte ankreuzen)

Keine Ermäßigung auf Ticket-Pakete.

- 50 % Ermäßigung für Schwerbehinderte ab GdB 70, eingetragene Begleitperson frei
- 50 % Ermäßigung „U30“ für alle Personen unter 30 Jahren

Alle Ticket-Preise verstehen sich inkl. Verkaufs- und Systemgebühr.
Bei Zusendung der Tickets werden Versandkosten erhoben.

Stand: Dezember 2023, Änderungen vorbehalten.

EINZELVERANSTALTUNGEN

	PREISE (Kat. 1-3)	TICKETS (Anzahl)
SA 1.6. Kammerkonzert I	€ 39 <input type="checkbox"/> € 32 <input type="checkbox"/> € 27 <input type="checkbox"/>	_____
SO 2.6. Liedmatinée	€ 39 <input type="checkbox"/> € 32 <input type="checkbox"/> € 27 <input type="checkbox"/>	_____
Schauspiel-Spaziergang I	€ 19 <input type="checkbox"/>	_____
MO 3.6. Meisterkurs I	€ 12 <input type="checkbox"/>	_____
Liederabend	€ 19 <input type="checkbox"/>	_____
DI 4.6. Meisterkurs II	€ 12 <input type="checkbox"/>	_____
MI 5.6. Meisterkurs III	€ 12 <input type="checkbox"/>	_____
DO 6.6. Meisterkurs IV	€ 12 <input type="checkbox"/>	_____
Führung Villa Strauss I	€ 15 <input type="checkbox"/>	_____
FR 7.6. Musikkabarett	€ 15 <input type="checkbox"/>	_____
Kammerkonzert II	€ 25 <input type="checkbox"/>	_____
SA 8.6. Führung Villa Strauss II	€ 15 <input type="checkbox"/>	_____
Meisterkurs Abschlusskonzert	€ 25 <input type="checkbox"/>	_____
Sinfoniekonzert	€ 59 <input type="checkbox"/> € 49 <input type="checkbox"/> € 44 <input type="checkbox"/>	_____
SO 9.6. Matinéekonzert	€ 59 <input type="checkbox"/> € 49 <input type="checkbox"/> € 44 <input type="checkbox"/>	_____
Oper	€ 59 <input type="checkbox"/> € 49 <input type="checkbox"/> € 44 <input type="checkbox"/>	_____
MO 10.6. Schauspiel-Spaziergang II	€ 19 <input type="checkbox"/>	_____
Hüttenabend	€ 69 <input type="checkbox"/>	_____
<input type="checkbox"/> Fleisch <input type="checkbox"/> Fisch <input type="checkbox"/> Vegetarisch		
DI 11.6. Kammerkonzert III	€ 39 <input type="checkbox"/> € 32 <input type="checkbox"/> € 27 <input type="checkbox"/>	_____

KARTENBESTELLUNG

www.richard-strauss-tage.de

Bitte senden Sie die Karte gut leserlich ausgefüllt in einem frankierten Umschlag an folgende Adresse:

GAP-Ticket
Richard-Strauss-Platz 1
82467 Garmisch-Partenkirchen

oder per E-Mail an: info@gap-ticket.de.

- Ich zahle per Überweisung nach Rechnungserhalt
(Kartenversand nach Zahlungseingang)
- Ich zahle per Vorkasse an folgendes Konto:
GAP-Ticket, Inh. Marcus Homolka, Sparkasse Oberland
IBAN: DE61 7035 1030 0011 1746 12
BIC: BYLADEM1WHM

Name

Straße

PLZ | Ort

Telefon

E-Mail

Datum | Unterschrift

- Ich möchte den Newsletter abonnieren.
(Dazu bitte E-Mail-Adresse angeben.)

- Ich möchte Mitglied im Verein Förderkreis
Richard-Strauss-Festspiele e. V. werden und
bitte um Zusendung einer Beitrittserklärung.



KULTUR

Veranstalter: GaPa Kultur gGmbH